

UNED

SEGOVIA

Ingeniería romana.

Que la majestad de tu Imperio cuente con el adecuado prestigio de edificios públicos

Hispan, Hércules, Trajano... ¿quiéñ construyó el acueducto de Segovia? ¿cómo se comunicaba un extenso imperio? ¿qué papel jugó la religión en la ingeniería hidráulica?, ¿hasta qué punto la obra pública facilitó la vida de los ciudadanos?, ¿cómo podemos identificar un puente romano?

Las respuestas a estas y otras muchas preguntas se conocerán en este curso, organizado por el Centro Asociado de la UNED y la Fundación Juanelo Turriano, que patrocina el curso.

dirigido a

El curso está dirigido a estudiantes de historia, ingeniería, arquitectura, historia del arte y del urbanismo, geógrafos, expertos en patrimonio, así como a cualquier persona interesada. A través de las clases teóricas y de la visita a la exposición de ingeniería romana ARTIFEX en la Casa de la Moneda, los estudiantes matriculados serán introducidos en el tema por reconocidos especialistas.

Ordinaria

Asistencia con créditos y publicación 40 €

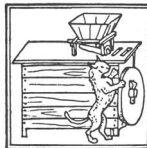
Asistencia sin créditos 20 €

La matrícula con créditos y publicación (40 €) dará derecho a la asistencia a todas las sesiones del curso, entrega de diploma oficial y un crédito ECTS ó 2 créditos LC, así como a la publicación electrónica de las ponencias impartidas.

Del 9 al 11 de noviembre de 2012



Anton van den Wyngaerde. Segovia, 1562 (detalle).
Oxford, Ashmolean Museum



Fundación Juanelo Turriano

Dirige: Alicia Cámara Muñoz (UNED)

Bernardo Revuelta Pol (Fundación Juanelo Turriano)

Coordina: Enrique Gallego Lázaro (UNED)

Viernes 9 de noviembre:

16:00-18:00 horas. Alonso Zamora. Ex Director del Museo de Segovia

El acueducto de Segovia. La construcción.

18,15 a 20,15 horas. Carlos Caballero Casado. Arqueólogo. Editor de la Revista "El nuevo miliario"

Calzadas romanas: el imperio vertebrado.

Sábado, 10 de noviembre:

10 a 12 horas. Manuel Durán. Profesor Titular Escuela de Ingenieros de Caminos. Universidad A Coruña

Puentes romanos de Hispania. Avances sobre su estudio, caracterización constructiva e identificación

12,15 a 14,15 horas. José María Álvarez Martínez. Director del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida

Las obras hidráulicas y la infraestructura de Augusta Emérita.

16 a 18 horas. Santiago Montero Herrero. Catedrático de Historia Antigua. Universidad Complutense.

Religión e ingeniería hidráulica en el Imperio Romano.

18,15 a 20,15 horas. Alicia Cámara Muñoz. Catedrática de Historia del Arte. UNED.

De ingeniosas comparaciones: la mirada del Renacimiento.

Domingo, 11 de noviembre:

10,30 a 13,30 horas. Bernardo Revuelta Pol. Arquitecto. Director Gerente Fundación Juanelo Turriano.

Visita a la exposición ARTIFEX y al Ingenio de la Moneda

Nº de horas lectivas presenciales: 15

Nº de horas lectivas no presenciales: 5

SISTEMA DE EVALUACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL CRÉDITO ECTS:

Realización de un trabajo que tome como base la exposición sobre ingeniería romana que forma parte de las actividades prácticas del curso

INFORMACIÓN Y MATRÍCULA:

Matrículte ON LINE en <http://extension.uned.es/actividad/4269>

UNED Segovia

Plaza de Colmenares, 1

40001 Segovia

921 46 31 91 / secretaria@segovia.uned.es