

Boletín de inscripción

Apellidos y nombre:

.....

D.N.I.:

Domicilio:

Población:

Provincia: C.P.:

Teléfono:

Profesión (Si se es estudiante, especificar la titulación):

.....

Correo-e:

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN: 110 Euros

Código del curso:

A

* Ingreso o transferencia bancaria a:

Cursos Centro Mediterráneo. Universidad de Granada.
Caja General de Ahorros de Granada,
c/c 2031-0023-99-0100714417.

Nota: Remitir a Secretaría del Centro Mediterráneo el resguardo del ingreso/transferencia junto con el boletín debidamente cumplimentado.

En a de de 2005

(Firma)



Centro Mediterráneo
Universidad de Granada



Centro

Mediterráneo
Universidad de Granada

**ARTE Y TÉCNICA EN
EL SIGLO DE ORO
ESPAÑOL (IV
CENTENARIO DEL
QUIJOTE).**

*Motril,
18-22 de Julio.*

Dirección:
Fundación Juanelo Turriano.

Coordinación:
D^a. Isabel Bestué Cardiel.
Arquitecta, especialista en
conservación de Patrimonio.

Lugar de realización:
Motril.

Información e inscripción:
Complejo Administrativo Triunfo
Cuesta del Hospicio s/n, 18071 Granada
Telf. 958242922/958246201 Fax: 958242924
Correo e.: cemed@ugr.es Web: <http://www.ugr.es/local/cm>

Curso convalidable por
créditos de libre configuración.

ARTE Y TÉCNICA EN EL SIGLO DE ORO ESPAÑOL (IV CENTENARIO DEL QUIJOTE)

Motril, 18 al 22 de Julio.

Dirección:

Fundación Juanelo Turriano.

Coordinación:

D^a Isabel Bestué Cardiel.

Arquitecta, especialista en conservación de Patrimonio.

El curso propone a los participantes un acercamiento al estado actual del conocimiento en el campo de la ingeniería civil y la construcción durante el siglo de Oro español, tanto en España como en Hispanoamérica.

Lunes 18 de Julio:

9.30.- Conferencia inaugural: *La tecnología en el Quijote. Los técnicos y las Obras. Las grandes vías de comunicación.*

D. Ignacio González Tascón.

Catedrático de Estética e Historia de la Ingeniería Civil. Universidad de Granada.

10.30-11.30.- *Formación de los ingenieros y organización de las obras.*

D. Ignacio González Tascón.

11.30-12.00.- Descanso.

12.00-13.00.- *Red viaria en España, los puentes de piedra. Repertorios de Villuga y Maneses.*

D^a. Isabel Bestué Cardiel.

13.00-14.00.- *Red viaria terrestre y fluvial en América, los puentes hamaca.*

D^a. Isabel Bestué Cardiel.

Martes, 19 de Julio.

Abastecimientos de agua y regadíos.

9.30-11.30.- *Obras hidráulicas para abastecimiento y regadío.*

D. Ignacio González Tascón.

11.30-12.00.- Descanso.

12.00-13.00.- *Ingenieros hidráulicos para la industria: almazaras, molinos, batanes, trapiches, etc.*

D. Ignacio González Tascón.

13.00-14.00.- *El Real Ingeniero de la Moneda de Segovia de Juan de Herrera.*

Dr. Glenn Murray.

Director técnico de la Casa de la Moneda de Segovia. Doctor en Historia.

17.00.- Visita a la Almazara de Nigüelas.

Miércoles, 20 de Julio

Minería, metalurgia y madera.

9.30-10.30.- *La metalurgia del hierro y del cobre.*

D. Jorge Soler.

Especialista en Patrimonio Industrial. Segovia.

10.30-11.30.- *La metalurgia del cobre y del bronce.*

D. Jorge Soler.

11.30-12.00.- Descanso.

12.00-14.30.- *La carpintería de lo blanco.*

D. Enrique Nuere.

Arquitecto. Profesor asociado en la E.T.S. de Arquitectura. Madrid.

17.00.- Prácticas de carpintería de lo blanco.

Bajo la dirección y supervisión de D. Enrique Nuere.

Jueves, 21 de Julio.

Puertos y navegación.

9.30-10.30.- *La red portuaria en España y Las Indias.*

D. Ignacio González Tascón.

10.30-11.30.- *Construcción de los puertos e innovaciones portuarias en las Américas.*

D. Ignacio González Tascón.

11.30-12.00.- Descanso.

12.00-13.00.- *Técnicas de navegación.*

D. José Luis Casado Soto.

Director del Museo Marítimo de Cantabria.

13.00-14.00.- *La construcción naval.*

D. José Casado Soto.

Viernes, 22 de Julio

Construcción e ingeniería en España y Europa.

9.30-11.30.- *Los tratados de Ingeniería europeos y su influencia en España.*

D. David Fernández Ordóñez.

Doctor Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Madrid.

11.30-12.00.- Descanso.

12.00-13.00.- *Construcción monumental.*

D^a. Monserrat Castelló Nicás.

Doctora en Historia y Profesora asociada de la E.T.S. Arquitectura de Granada.

13.00-14.00.- Mesa Redonda. Debate.