

UNED

SEGOVIA

Arquitectura hidráulica y forma urbana

Vitrubio hablaba de la fuerza y del poder del agua, a la que dedicó su libro octavo, porque descubrirla, conocerla y conducirla era imprescindible para la vida de los hombres. Sus beneficios para la vida urbana generaron, a lo largo de los siglos, una serie de obras de arquitectura hidráulica que permanecen como hitos en la historia de las ciudades, a la par que imagen de la grandeza de sus gobernantes. En tanto que bien público, imprescindible para la vida de los ciudadanos, la forma urbana asociada a los usos del agua siempre ha de ser entendida en el marco del ejercicio del poder y su representación. De algunas de esas grandes obras que explican la relación de la ciudad con el agua, nos ocupamos en este curso

Dirigido a

Historiadores, ingenieros,
historiadores del arte y de
la ciencia, arquitectos,
geógrafos, y a cualquier
persona interesada
en el tema

Las intervenciones serán publicadas por la
Fundación Juanelo Turriano en su
colección digital Lecciones Juanelo
Turriano de Historia de la Ingeniería



Matrícula*: 20 €

* Matriculación obligatoria



Fundación Juanelo Turriano

Dirige: Alicia Cámara Muñoz (UNED)

Bernardo Revuelta Pol (Fundación Juanelo Turriano)

Coordina: Enrique Gallego Lázaro (UNED)

Viernes, 9 de noviembre:

16:00-18:00 h. Elena Sánchez López (Doctora en Arqueología. Universidad de Granada).
Ingeniería hidráulica romana: los acueductos urbanos en Hispania.

18:00-20:00 h. Isabel del Val Valdívieso (Catedrática de Historia Medieval. Universidad de Valladolid). *Conducir el agua en la ciudad bajomedieval.*

Sábado, 10 de noviembre:

10:00-12:00 h. Beatriz Blasco Esquivias (Catedrática de Historia del Arte. Universidad Complutense de Madrid). *Desaguar la ciudad.*

12:00-14:00 h. Luis Arciniega García (Catedrático de Historia del Arte. Cátedra Demetrio Ribes. Universidad de Valencia). *Camino, puente y ciudad.*

16:00-18:00 h. Alicia Cámara Muñoz (Catedrática de Historia del Arte. UNED).
Derramar el agua en la ciudad: dioses y fuentes.

18:00-20:00 h. Daniel Crespo Delgado (Doctor en Historia del Arte. Fundación Juanelo Turriano) y
Miriam Cera Brea (Doctora En Historia del Arte. Universidad Autónoma de Madrid).
Cuando el agua se hizo historia: primeros pasos de la historiografía hidráulica.

Domingo, 11 de noviembre:

10:00-12:00 h. Rosario Martínez Vázquez de Parga (Ingeniera de Caminos).
El Canal de Isabel II.

12:00-14:00 h. *Visita al Acueducto*

Nº de horas lectivas presenciales: 15

Nº de horas lectivas no presenciales: 5

Información y matrícula:

Matrículete ON LINE en <http://extension.uned.es/actividad/17191>

UNED Segovia

Plaza de Colmenares, 1

40001 Segovia

921 46 31 91 / info@segovia.uned.es

Síguenos en Facebook y Twitter:

 <http://www.facebook.com/CulturaUNEDSg/>
 <http://twitter.com/CulturaUNEDSg>