



Segunda parte de la muestra de los elementos de ingeniería de gran impacto expuestos en lugares abiertos de la ciudad de Madrid.

#### Diez Iconos de la Ingeniería

- Compuerta Canal Panamá (SACYR): Plaza de Colón
- Piezas del ciclo del agua (Canal Isabel II): Depósito Canal YII en Plaza Castilla
- Cabeza de Tuneladora (FCC Construcción): Santiago Bernabéu
- Compactadora de Gestión de residuos (FCC Medio Ambiente): Glorieta de Rubén Darío
- Aerogenerador (IBERDROLA): Plaza de Callao
- Topo (ACCIONA): Puerta de Alcalá
- Boya medidora de oleaje (CEDEX): Cuesta de Moyano
- Ferrocamión (ISOLUX): Plaza Museo Reina Sofía
- Rozadora (ACS Dragados): Atocha
- Cubipod (OHL): Plaza de Legazpi

Catorce Infraestructuras Emblemáticas de Madrid abren sus puertas en la IV Semana de la Ingeniería de Caminos

- Esta IV edición de SICMA ofreció la oportunidad de conocer obras e infraestructuras de ingeniería relevantes.
- En ella se incluyó un circuito de 14 visitas gratuitas y guiadas por profesionales que explicaron a los asistentes el funcionamiento y los detalles técnicos de importantes infraestructuras de Madrid, así como una carpa con actividades de interés sobre aspectos menos conocidos de la ingeniería de Caminos
- En el circuito se incluyeron obras conocidas como Madrid Río, el Teleférico, el Faro de Moncloa o Torre Espacio y lugares de acceso restringido habitualmente como el Centro de Estudios de Puertos y Costas (CEPYC), el centro de control del Metro o el nuevo túnel del AVE entre Chamartín y Atocha.
- El Centro de Regulación y Control de la Red ferroviaria de Alta Velocidad, la Estación Depuradora

de Aguas Residuales de La Gavia y el Estanque de Tormentas de Abroñigales.

- También se pudieron visitar de forma guiada el Hipódromo de la Zarzuela, así como el Museo Eduardo Torroja, el Instituto de Ciencias de la Construcción y el Museo de autobuses históricos de la EMT y se realizó una excursión a Aranjuez para conocer sus azudes, canales y zonas regables.

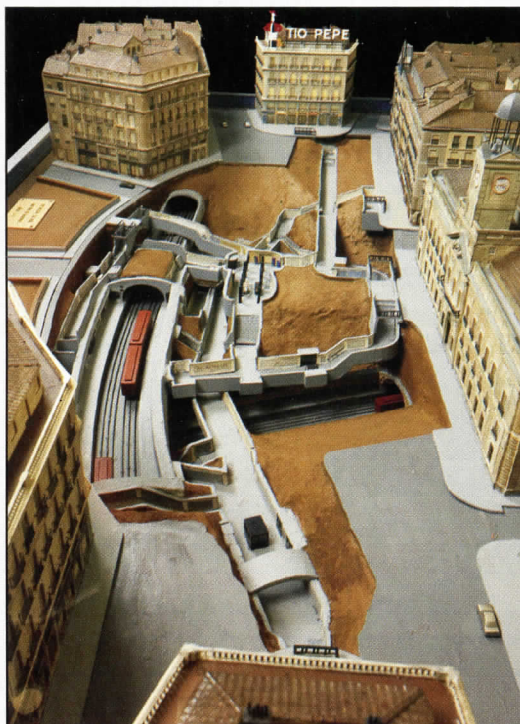
#### Exposición de un Ingeniero Vanguardista

SICMA homenajeó, además, a un ingeniero de Caminos que realizó una contribución fundamental al desarrollo industrial, empresarial y tecnológico de España: Federico Cantero Villamil (1874-1946). Destaca de este ingeniero su vertiente aeronáutica, que le llevó a diseñar el primer prototipo de helicóptero, que él mismo bautizó como "libélula española". Además, proyectó a partir de 1906 los aprovechamientos hidroeléctricos denominados, globalmente, "Saltos del Duero", y diseñó la estrategia conocida como "solución española" para interesar al Gobierno portugués en la explotación conjunta del potencial hidroeléctrico del tramo internacional del Duero. También proyectó en 1913 el trazado del ferrocarril directo Zamora-Orense.

En la muestra pudieron verse fotografías originales de su época, realizadas por el propio Cantero, así como diversos objetos y documentos del archivo familiar privado y de otras organizaciones que fueron expuestos en la sede del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Madrid del 22 al 30 de mayo.

**Exposición "Maquetas y modelos históricos. Ingeniería y construcción" (7 de junio-17 de septiembre de 2017). Sala 1 del Centro Conde Duque (Madrid)**

Abierta desde el 7 de junio al 17 de septiembre de 2017 en el Centro Conde Duque del Ayuntamiento de



exposición

## MAQUETAS y MODELOS HISTÓRICOS

### ingeniería y construcción

Sala 1  
 Centro Conde Duque, Madrid  
 7 junio - 17 septiembre 2017



Cartel de la exposición de maquetas organizada por la Fundación Juanelo Turriano de Madrid.

Madrid, la Fundación Juanelo Turriano muestra al público más de cuarenta piezas únicas de la historia de la arquitectura e ingeniería a partir de los modelos a escala contruidos desde el siglo XVIII hasta el siglo XX.

Desde obras romanas como el acueducto de Segovia o el puente de Alcántara a prodigios tecnológicos como el transbordador del Niágara, pasando por el misterioso artificio de Juanelo, el futurista faro de Buda o las primeras líneas de metro bajo la Puerta del Sol, la exposición *Maquetas y modelos históricos. Ingeniería y construcción*, nos propone un viaje por 2000 años de ingeniería española y europea.

Instituciones como Patrimonio Nacional, Museo del Ejército de Toledo, Academia de Ingenieros de Hoyo de Manzanares, Museo Naval de Madrid, Universidad Politécnica de Madrid, Confederación Hidrográfica del Ebro, Archivo Histórico Nacional, Museo de Historia de Madrid, Metro de Madrid, Canal de Isabel II o CEHOPU, han cedido sus piezas, algunas de ellas nunca expuestas, con un interés formal, estético, artístico, técnico y cultural que será puesto en valor como verdadero patrimonio cultural.

Con esta muestra minuciosamente seleccionada por su calidad y significación, la Fundación Juanelo Turriano quiere devolver a estas obras el importante papel que han desempeñado en nuestra historia científica y técnica.

La Fundación Juanelo Turriano es una institución privada cuyos fines son la promoción y difusión del estudio histórico de la Técnica y de la Ciencia en sus diversas vertientes, con especial énfasis en la Historia de la Ingeniería.



Maqueta del Faro de Buda, una obra de 1864 debida al diseño del ingeniero español Lucio del Valle (1815-1874). Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos (UPM). Fotografía de Luis Martínez.